

PRÉSENTATION DE L'ARTISTE ET DU PRIX



Tourisme Abitibi-Témiscamingue est heureuse d'offrir à l'école gagnante une sculpture géante*, d'une maman ours et son petit, réalisée par Karl Chevrier, artiste anicinabe originaire de Timiskaming First Nation. Une cérémonie traditionnelle, en présence de l'artiste, sera également organisée pour célébrer l'inauguration de l'œuvre.

SYMBOLIQUE DE L'ŒUVRE

Pour les Anicinabek (Algonquins), l'ours est un animal sacré qui représente la force, le courage et le respect. C'est le grand-père des hommes qui veille, avec force et majesté, à la protection du territoire et à l'équilibre entre la nature et les humains. L'ours doit être chassé avec respect et sa graisse est précieuse. Elle permet aux raquettes et à plusieurs objets de résister à l'eau et constitue aussi un élément important de la spiritualité. Beaucoup de légendes parlent de l'ours, de sa ressemblance et de son lien avec l'humain. Un animal précieux de notre territoire.



*Notez que l'installation de l'œuvre se fera aux frais de l'école gagnante.